

一般講座

「アニメーション用人形の作り方2026 初級編」
2026年6月9日～12月1日（全22回）（※8月お盆休み有）
毎週火曜 13時～16時 定員：15名

回	火曜	内容(予定)
1	6月9日	オリエンテーション、参考上映、授業説明
2	6月16日	キャラクターの二面図制作 使用する材料について
3	6月23日	人形の設計図完成、各パーツのサイズ出し
4	6月30日	ボディ作り① 切り出し～成形
5	7月7日	ボディ作り② 切り出し～成形
6	7月14日	脚作り① 骨(鉛線)部分
7	7月21日	脚作り② 足の成形など
8	7月28日	脚作り③ 脚～膝部分など
9	8月4日	脚作り④ 靴(草履など)
		お盆休暇
10	8月25日	手、腕作り① 指部分ほか
11	9月1日	手、腕作り②
12	9月8日	首、胸部作り
13	9月15日	ラテックス色作り、ラテックス付け
	9月22日	祝日休み
14	9月29日	ラテックス付け
15	10月6日	衣装作り開始
16	10月13日	頭作り① 耳、鼻、各部成形
17	10月20日	頭作り② パーツ接着
18	10月27日	頭作り③ 下塗り～本塗り
	11月3日	祝日休み
19	11月10日	頭作り④ 顔の仕上げ
20	11月17日	頭作り⑤ 髪の毛 など
21	11月24日	仕上げ 人形完成へ
22	12月1日	仕上げ 作品講評
予備	12月8日	休講などの際の振替用

※アニメーション撮影や映像制作は講座内容には含まれていません。
※進捗状況などにより各回の内容の変更が生じることがございます。