## アート・アニメーションのちいさな学校

## 2025年 ドローイングアニメーションクラス 予定表

(作品制作コース)

金曜:19:00~21:00/土曜:13:00~17:00 通年:全55回(毎週金曜40回+隔週土曜日15回) 1学期(前期):全18回(毎週金曜13回+隔週土曜日5回) 2・3学期(後期):全37回(毎週水曜27回+隔週土曜日10回)

		回	金曜	回	土曜
1学期(前期)		1	5月16日		
		2	5月23日		
		3	5月30日	1	5月31日
		4	6月6日	2	6月7日
	動きの基礎	5	6月13日		
	+	6	6月20日		
	課題作品(15秒程度)をつくって	7	6月27日	3	6月28日
	アニメーションの作り方を学ぶ。	8	7月4日		
	ソフトの使い方など。	9	7月11日		
		10	7月18日	4	7月19日
		11	7月25日		
		12	8月1日	5	8月2日
		13	8月29日		
2・3学期 (後期)	つくりたい作品を完成させる。 4月下旬に上映会で発表。	14	9月5日		
		15	9月12日	6	9月13日
		16	9月19日		
		17	9月26日		
		18	10月3日	7	10月4日
		19	10月10日		
		20	10月17日		
		21	10月24日	8	10月25日
		22	10月31日		
		23	11月7日		
		24	11月14日	9	11月15日
		25	11月21日		
		26	11月28日		
		27	12月5日	10	12月6日
		28	12月12日		
		29	12月19日		
		30	1月9日		
		31	1月16日	11	1月17日
		32	1月23日		
			1月30日	12	1月31日
		34	2月6日		
			2月13日	13	2月14日
		36	2月20日		
		37	2月27日	14	2月28日
			3月6日		
		·	3月13日	15	3月21日
		40	3月27日		
予備日			4月3日		