

一般講座

「アニメーション用人形の作り方 初級編」

2025年6月3日～11月18日（全22回）（※8月お盆休み有）

毎週火曜 13時～16時 定員：15名

回	火曜	内容(予定)
1	6月3日	オリエンテーション、参考上映、授業説明
2	6月10日	キャラクターの二面図制作 使用する材料について
3	6月17日	人形の設計図完成、各パーツのサイズ出し
4	6月24日	ボディ作り① 切り出し～成形
5	7月1日	ボディ作り② 切り出し～成形
6	7月8日	脚作り① 骨(鉛線)部分
7	7月15日	脚作り② 足の成形など
8	7月22日	脚作り③ 脚～膝部分など
9	7月29日	脚作り④ 靴(草履など)
10	8月5日	手、腕作り① 指部分ほか
		夏季お盆休暇
11	8月26日	手、腕作り②
12	9月2日	首、胸部作り
13	9月9日	ラテックス色作り、ラテックス付け
14	9月16日	ラテックス付け
	9月23日	祝日・休み
15	9月30日	衣装作り開始
16	10月7日	頭作り① 耳、鼻、各部成形
17	10月14日	頭作り② パーツ接着
18	10月21日	頭作り③下塗り～本塗り
19	10月28日	頭作り④ 顔の仕上げ
20	11月4日	頭作り⑤ 髪の毛 など
21	11月11日	仕上げ 人形完成へ
22	11月18日	仕上げ 作品講評
予備	11月25日	休講などの際の振替用

※アニメーション撮影や映像制作は講座内容には含まれていません。

※進捗状況などにより各回の内容の変更が生じることがございます。